

國立臺灣師範大學表演藝術學士學位學程雙主修課程架構表

適用取得資格年度	必修學分	選修學分	總計學分數
111	40.0學分	8.0學分	48.0

註：課名前面標示E，係為全英語授課

一、必修課程，應修40.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課 時數	實驗(習) 時數	
PAU0063	1 表演訓練（一）	2.0	2.0	0.0	◎建議大一(含)以上學生修習
PAU0081	2 E 音樂劇肢體訓練（一）	2.0	2.0	0.0	◎建議大一(含)以上學生修習
PAU0071	3 音樂劇歌唱訓練（一）	2.0	2.0	0.0	◎建議大一(含)以上學生修習
PAU0033	4 排演（一）	2.0	2.0	0.0	◎建議大一(含)以上學生修習
PAU0064	5 表演訓練（二）	2.0	2.0	0.0	◎建議大一(含)以上學生修習◎必須先修過【表演訓練（一）】
PAU0082	6 音樂劇肢體訓練（二）	2.0	2.0	0.0	◎建議大一(含)以上學生修習◎必須先修過【音樂劇肢體訓練（一）】
PAU0072	7 音樂劇歌唱訓練（二）	2.0	2.0	0.0	◎建議大一(含)以上學生修習◎必須先修過【音樂劇歌唱訓練（一）】
PAU0034	8 排演（二）	2.0	2.0	0.0	◎建議大一(含)以上學生修習◎必須先修過【排演（一）】
PAU0065	9 表演訓練（三）	2.0	2.0	0.0	◎建議大二(含)以上學生修習◎必須先修過【表演訓練（二）】
PAU0080	10 E 芭蕾	2.0	2.0	0.0	◎建議大二(含)以上學生修習
PAU0073	11 音樂劇歌唱訓練（三）	2.0	2.0	0.0	◎建議大二(含)以上學生修習◎必須先修過【音樂劇歌唱訓練（二）】
PAU0066	12 表演訓練（四）	2.0	2.0	0.0	◎建議大二(含)以上學生修習◎必須先修過【表演訓練（三）】
PAU0037	13 現代舞（一）	2.0	2.0	0.0	◎建議大二(含)以上學生修習
PAU0074	14 音樂劇歌唱訓練（四）	2.0	2.0	0.0	◎建議大二(含)以上學生修習◎必須先修過【音樂劇歌唱訓練（三）】
PAU0067	15 表演訓練（五）	2.0	2.0	0.0	◎建議大三(含)以上學生修習◎必須先修過【表演訓練（四）】
PAU0038	16 現代舞（二）	2.0	2.0	0.0	◎建議大三(含)以上學生修習◎必須先修過【現代舞（一）】
PAU0068	17 表演訓練（六）	2.0	2.0	0.0	◎建議大三(含)以上學生修習◎必須先修過【表演訓練（五）】
PAU0020	18 舞蹈技巧指導	2.0	2.0	0.0	◎建議大三(含)以上學生修習
PAU0052	19 舞蹈創作	2.0	2.0	0.0	◎建議大四(含)以上學生修習
PAU0061	20 畢業演出製作	2.0	2.0	0.0	◎建議大四(含)以上學生修習◎必須先修過【演出企劃與製作】

二、選修課程，應修8.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課 時數	實驗(習) 時數	
PAU0026	1 藝術概論	2.0	2.0	0.0	◎建議大一(含)以上學生修習 可雙重認抵為通識學分 跨域專業探索課程
OSUG536	2 大學入門	2.0	2.0	0.0	◎雙主修第二門課◎建議大一(含)以上學生修習◎欲修習者，請主動先向所辦助教確認本課程之開課代碼與組別，僅承認修習本學程之大學入門課程。
PAC9013	3 音樂劇表演	2.0	2.0	0.0	◎雙主修第三門課◎建議大二(含)以上學生修習◎必須先修過【表演訓練（一）】
PAU0046	4 E 劇本導讀	2.0	2.0	0.0	◎建議大一(含)以上學生修習
PAU0021	5 E 劇本分析	2.0	2.0	0.0	◎建議大一(含)以上學生修習◎必須先修過【劇本導讀】
PAU0079	6 西洋戲劇與劇場史	2.0	2.0	0.0	◎建議大二(含)以上學生修習◎必須先修過【劇本導讀】
PAU0023	7 舞台空間概論	2.0	2.0	0.0	◎建議大二(含)以上學生修習
PAU0053	8 表演藝術市場概論	2.0	2.0	0.0	◎建議大二(含)以上學生修習
PAC9001	9 導演實務	2.0	2.0	0.0	◎建議大三(含)以上學生修習
PAU0031	10 舞蹈即興	2.0	2.0	0.0	◎建議大三(含)以上學生修習◎必須先修過【音樂劇肢體劇場訓練（一）】、【音樂劇肢體劇場訓練（二）】
PAU0043	11 劇場服裝與化妝	2.0	2.0	0.0	◎建議大三(含)以上學生修習
PAU0008	12 演出企劃與製作	2.0	2.0	0.0	◎建議大三(含)以上學生修習
PAU0069	13 舞台語言	2.0	2.0	0.0	◎建議大三(含)以上學生修習
PAU0070	14 音樂劇發展概論	2.0	2.0	0.0	◎建議大三(含)以上學生修習